

## **\*NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE – Arti Multimediali e Tecnologiche**

Il Corso di 1° livello in Nuove Tecnologie dell'Arte si propone di formare creativi nell'ambito dei nuovi media; l'obiettivo è di fornire le competenze teorico-pratiche in campo digitale e la conoscenza delle tecniche e metodologie utili alla creazione di progetti artistici multimediali applicati: ambienti installativi, video, animazione, immagine e fotografia, sound art, modellazione 3D.

Inoltre, la prospettiva del corso è di assicurare competenze tecnico-operative nell'ambito dell'arte visiva e sonora grazie anche alla collaborazione con il Conservatorio "G. Verdi" di Ravenna, dall'impiego delle più avanzate tecnologie dell'arte e dei linguaggi specifici, applicati ai settori delle arti digitali, multimediali, performative, del video e del web, all'acustica musicale e ai linguaggi di programmazione per sistemi interattivi.

***\*il nuovo corso ha ricevuto parere favorevole dal CNAM, si attiva l'offerta formativa nelle more della pubblicazione del corrispondente decreto.***

### **Requisiti di accesso al corso**

Possono iscriversi tutti coloro:

- in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo dall'Accademia, nel rispetto degli accordi internazionali;
- gli studenti che, essendo in possesso dei requisiti di legge, abbiano superato l'esame di ammissione.

### **Modalità di svolgimento della prova finale**

Il diploma viene conseguito una volta ottenuti i 180 crediti formativi, superati tutti gli esami e discussa con esito positivo la tesi svolta sotto la guida di un relatore, presentando inoltre tre lavori artistici concordati con il docente di indirizzo. Ulteriori indicazioni sono fornite nel regolamento tesi.

Tipologia di attività	Area disciplinare	Settore	Insegnamento	CFA	Lezione/	Disciplina	Opzionale/	Profitto
-----------------------	-------------------	---------	--------------	-----	----------	------------	------------	----------

		(Gruppo)			Studio		Obbligatorio	
<b>Primo Anno – Cfa:60</b>								
Base	Attività formative di base	ABPR31	Fotografia Digitale	8	80/120	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Base	Attività formative di base	ABST47	Storia dell'arte moderna	6	36/114	Teorico	Obbligatorio	Esame
Base	Attività formative di base	ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine	8	80/120	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Base	Attività formative di base	ABTEC38	Computer Graphics	8	80/0	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABST55	Antropologia culturale	6	36/114	Teorico	Obbligatorio	Esame
Affini	Attività affini e integrative	ABPR36	Installazioni multimediali	8	80/120	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Affini	Attività affini e integrative	ABTEC41	Rendering 3D	8	80/120	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative	ABTEC39	Fondamenti di informatica	4	40/60	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica	4	40/60	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
<b>Secondo Anno – Cfa:60</b>								
Base	Attività formative di base	ABST47	Storia dell'arte contemporanea 1	6	36/0	Teorico	Obbligatorio	Esame
Base	Attività formative di base	ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte	6	60/0	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABST45	Comunicazione multimediale	6	36/114	Teorico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABTEC40	Progettazione multimediale	8	80/120	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABTEC42	Sistemi interattivi	8	80/120	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABTEC43	Digital video	8	80/120	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Affini	Attività affini e integrative	ABTEC41	Architettura virtuale	8	80/120	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Affini	Attività affini e integrative	ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale – computer 3D	6	60/90	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Scelta studente	A scelta dello studente			4			Obbligatorio	Esame
<b>Terzo Anno – Cfa:60</b>								
Base	Attività formative di base	ABTEC47	Storia dell'arte contemporanea 2	6	36/0	Teorico	Obbligatorio	Esame
Base	Attività formative di base	ABTEC38	Tecniche di animazione digitale	8	80/120	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABPR35	Regia	8	80/120	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABTEC42	Tecniche audiovisive per web	8	80/120	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ABTEC43	Video editing	8	80/120	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Affini	Attività affini e integrative	ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	6	36/114	Teorico	Obbligatorio	Esame
Scelta studente	A scelta dello studente			6			Obbligatorio	
Prova finale	Prova finale			10			Obbligatorio	