



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
RAVENNA

CONSIGLIO ACCADEMICO
VERBALE N.2 del 23 marzo 2023

Oggi, 23 marzo 2023 alle ore 15.30 presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna, in via delle Industrie 76, a seguito di convocazione nota prot. n.149/A01 del 23/03/2023, si è riunito il Consiglio Accademico per discutere i sottoelencati punti iscritti all'ordine del giorno:

1. Si ufficializza l'approvazione dei verbali già confermati precedentemente da parte dei consiglieri per necessità di chiusura della piattaforma 6 marzo;
2. Discussione nuovo piano di studi per offerta formativa biennio e master in scadenza al 31 marzo;
3. Terna del presidente;
4. Regolamentazione comunicazioni docenti relative all'organizzazione delle lezioni;
5. Progetti didattici a.a.2022/2023;
6. Varie ed eventuali.

Risultano presenti:

N.	Nominativi	Componente C.a.	Presenti
1	Paola Babini	Direttrice	Si
2	Emanuela Bergonzoni	Docente	Si
3	Alberto Giorgio Cassani	Docente	Si
4	Beatrice Pucci	Docente	Si
5	Leonardo Pivi	Docente	Si
6	Paolo Gambi	Studente	No
7	Aziz Sydygaliev	Studente	Si

Verificata la legalità della convocazione ed il numero degli intervenuti, la Direttrice dichiara aperta la seduta.

Su proposta del Direttore, svolge funzione di segretario verbalizzante l'assistente tecnico-amministrativo sig. Gaetano Pastore.

1. **Si ufficializza l'approvazione dei verbali già confermati precedentemente da parte dei consiglieri per necessità di chiusura della piattaforma 6 marzo.**

La Direttrice Paola Babini dà lettura del verbale n.1 del 13.02.2023, il Consiglio Accademico all'unanimità dei presenti,

DELIBERA N.4/2023

Art. 1) di approvare il verbale del Consiglio Accademico del 13 febbraio 2023.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI RAVENNA

2. Discussione nuovo piano di studi per offerta formativa biennio e master in scadenza al 31 marzo.

- Inserimento piano di studi triennio su piattaforma University

La direttrice Paola Babini illustra la procedura eseguita per l'inserimento sulla piattaforma University del nuovo piano di studi triennale DAPL08 - Diploma Accademico di Primo livello in Nuove Tecnologie dell'Arte, facendo presente che nonostante la mancanza di documenti necessari, nelle more delle cariche istituzionali, la procedura di inserimento è stata conclusa positivamente e che l'Accademia è in attesa di risposta dal Ministero per l'integrazione dei documenti mancanti. *Si allega pratica di inserimento del nuovo piano di studi triennale DAPL08 - Diploma Accademico di Primo livello in Nuove Tecnologie dell'Arte.*

- Variazione materie piano di studio

Il Consiglio Accademico, ha discusso sull'eventuale attivazione del corso di secondo livello in Micro Mosaico del Gioiello. Dopo un'attenta valutazione si è deciso di non procedere all'attivazione perché il nuovo corso, mantenendo il codice DASL03, risulta essere una modifica dell'attuale biennio con il rischio di ottenere lo spostamento degli studenti da un corso all'altro e con la possibilità dello svuotamento dell'attuale biennio.

- Attivazione Master di Mosaico

Si è discusso anche dell'attivazione di un Master annuale di Mosaico ritenendolo indispensabile per incrementare l'offerta formativa dell'Accademia per il prossimo a. a. 2023/2024.

L'attivazione del Master ha come finalità quella di formare all'interno dell'Accademia, figure professionali per il settore fornendo ai partecipanti una valida preparazione di base storico-teorica, progettuale, laboratoriale e di marketing.

Tutto ciò premesso, il Consiglio Accademico approva all'unanimità dei presenti,

DELIBERA N.5/2023

Art. 2) Modifica piano di studi offerta formativa biennio e attivazione Master annuale di Mosaico.

3. Terna del presidente

La direttrice Paola Babini rende noto al Consiglio Accademico le candidature per la carica di Presidente pervenute all'Accademia:

- **Ing. Ernesto Giuseppe Alfieri** nato a Catanzaro il 27.03.1943 – Curriculum Prot.n.161/A01 del 24.03.2023;
- **Dott.ssa Giovanna Cassese** nata a Napoli l'8.3.2023 – Curriculum Prot. n.160/A01 del 24.03.2023;
- **Dott.ssa Emanuela Fiori** nata a San Lazzaro di Savena (BO) il 5.1.1956 – Curriculum Prot. n.162/A01 del 24.03.2023;

Il Consiglio Accademico, esaminati i curricula pervenuti all'Accademia, ritiene che i candidati per la designazione del ruolo di Presidente sono in possesso di alta qualificazione professionale, manageriale e una comprovata esperienza maturata nell'ambito di organi di gestione di istituzioni culturali ovvero avente riconosciuta competenza nell'ambito artistico e culturale.

Terminate le espressioni di voto, da parte di tutti i membri presenti:

- **Vista** la legge 21 dicembre 1999, n. 508;



ACCADEMIA DI BELLE ARTI RAVENNA

- **Visto** il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 di approvazione del regolamento contenente i criteri di esercizio dell'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- **Visto** il D.P.R. n. 295/2006 per la designazione di tre nominativi da proporre al Ministro dell'Università e della Ricerca per la nomina del Presidente dell'Istituzione;
- **Visto** il Decreto Dirigenziale n. 1176 del 14/10/2022 che approva lo Statuto di questa Accademia;
- **Vista** la nota del Mur n. 5972 del 26/04/21 – Terna dei candidati proposta dal Consiglio Accademico ai sensi dell'art. 5, comma 2, del d.P.R. n. 132/2003, ai fini della nomina del Presidente delle Istituzioni AFAM.
- **Visti** i criteri, delineati nel corso del presente verbale, per la designazione in questione che attengono prioritariamente al possesso di alta qualificazione professionale e manageriale e alla comprovata esperienza maturata nell'ambito di organi di gestione di istituzioni culturali ovvero avente riconosciuta competenza nell'ambito artistico e culturale;
- **Viste** le candidature acquisite formalmente agli atti dell'Accademia:
 - **Ing. Ernesto Giuseppe Alfieri** nato a Catanzaro il 27.03.1943 – Curriculum Prot.n.161/A01 del 24.03.2023;
 - **Dott.ssa Giovanna Cassese** nata a Napoli l'8.3.2023 – Curriculum Prot. n.160/A01 del 24.03.2023;
 - **Dott.ssa Emanuela Fiori** nata a San Lazzaro di Savena (BO) il 5.1.1956 – Curriculum Prot. n.162/A01 del 24.03.2023;
- **Ritenuto** di dover individuare candidati con le caratteristiche previste dalla legge ovvero *“in possesso di alta qualificazione professionale e manageriale, nonché comprovata esperienza maturata nell'ambito di organi di gestione di istituzioni culturali ovvero avente riconosciuta competenza nell'ambito artistico culturale”* (Dpr 28/02/2003 n. 132 e successive modifiche):

il Consiglio Accademico all'unanimità dei presenti:

DELIBERA N. 6/2023

Art. 1) di designare la terna dei nominativi da proporre al Ministero dell'Università e della Ricerca per la nomina a Presidente dell'Accademia di Belle Arti di Ravenna per il triennio 2023/2026, così come di seguito indicato:

- **Ing. Ernesto Giuseppe Alfieri**
- **Dott.ssa Giovanna Cassese**
- **Dott.ssa Emanuela Fiori**

Art.2) di darne tempestiva comunicazione al Ministro dell'Università e della Ricerca per il seguito di competenza.

La presente delibera n.6/2023 è immediatamente esecutiva con l'accordo di tutti i presenti.

4. Regolamentazione comunicazioni docenti relative all'organizzazione delle lezioni;

La direttrice Paola Babini chiede al Consiglio Accademico di regolamentare le comunicazioni dei docenti relative all'organizzazione delle lezioni.

I docenti devono comunicare alla segreteria e alla direzione gli eventuali spostamenti di orario delle lezioni e chiede ai docenti, soprattutto a quelli di ruolo, una maggiore partecipazione alla vita attiva dell'Accademia e si esortano, inoltre, i



ACCADEMIA DI BELLE ARTI RAVENNA

docenti, a spronare gli studenti ad una maggiore collaborazione sui progetti collettivi e pubblici dell'Accademia, in quanto sono veicolo di promozione e lustro per l'Accademia stessa.

5. Progetti didattici a. a. 2022/2023

Il Consiglio Accademico ha discusso:

- Individuazione numero 10 studenti per il progetto SCART
- Realizzazione di opere d'arte pubblica per progetto AZIMUT
- Progetto FONTANA ROCCA DI BRANCALEONE
- Laboratori di serigrafia (3 e 4 aprile) Davide Reviati

6. Varie ed Eventuali

Il Consiglio Accademico ha discusso:

- Organizzazione degli spazi e la pulizia dei laboratori
- Procedure e modalità di acquisto dei materiali
- gestione dei materiali nei laboratori
- Figura del tecnico di laboratorio per la gestione del magazzino (legge di bilancio 2021)
- Richiesta degli studenti multi licenze software utilizzati per il corso di Applicazioni Digitali per l'Arte

La seduta è tolta alle ore 18.30 del che è redatto il presente verbale.

Letto firmato e sottoscritto.

F.to il Segretario Verbalizzate
(Sig. Gaetano Pastore)

F.to La Direttrice
(Prof.ssa Paola Babini)

Firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi
dell'art. 3 co.2, del D. Lgs 12/02/1993 n.39