

Prof **Daniele Strada**
Materia di insegnamento **TECNICHE DEL MOSAICO 3 – Triennio di 1° livello**
Email strada@abaravenna.it
Ricevimento Da concordare col docente

Programma Gli allievi del terzo anno sono chiamati a proseguire il percorso intrapreso l'anno precedente approfondendo ulteriormente il rapporto tra la loro poetica e le tecniche espressive scelte per renderla più efficace.

Sarà dato spazio anche alla progettazione e realizzazione di lavori in trencadis anche ai fini del restauro del mosaico realizzato dall'accademia di Ravenna in collaborazione con la Scuola d'arte di Trinidad (Cuba) presente in piazza Ugo La Malfa.

Gli allievi sono inoltre invitati a realizzare un bozzetto con soggetto "L'inferno nella Divina commedia" per il concorso Rotary 2020, tutte le informazioni su questa iniziativa sono nel bando. Come accade sovente ci saranno varie iniziative in cui gli allievi avranno modo di confrontarsi e distinguersi con esperienze utili anche per un auspicabile futuro lavorativo.

Bibliografia

- Alighieri, Dante. *Divina commedia*.
- Cheever, John. *Il nuotatore*.
- Pirsig, Robert M. *Lo zen e l'arte della manutenzione della motocicletta*. Adelphi, 2017.