



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
RAVENNA

**Prof.** GRAZIANO SPINOSI

**Materia di insegnamento** DECORAZIONE

**Ricevimento** Martedì 12– 13

**Email** gra.spinosi@gmail.com

**Programma** Bisognerebbe vedere per tutta la vita come quando si era bambini  
Henry Matisse · *Scritti e pensieri sull'arte*

Il programma del corso di Decorazione, contestualmente alla sperimentazione di numerose tecniche di composizione, prevede lo studio dei più svariati materiali e il loro impiego nella ricerca artistica contemporanea. L'obiettivo è di condurre gli allievi, liberi di sperimentare qualunque modalità espressiva, a una consapevolezza sulla fisiologia di un'opera e le sue proprietà estetiche e ontologiche. In particolare, si approfondiranno l'ideazione, la progettazione e la realizzazione di abiti realizzati con qualunque materiale (*Sculpture dress*): non capi d'abbigliamento, ma vere e proprie sculture indossabili.

**Bibliografia**

- Philip Ball, *Colore*
- Vasilij Kandinskij, *Lo spirituale nell'arte*
- Vasilij Kandinskij - Franz Marc, *Il cavaliere azzurro*
- Autori vari, *Il gioco serio dell'arte*
- Jean Dubuffet, *I valori selvaggi*
- Manlio Brusatin, *Storia delle immagini*
- Manlio Brusatin, *Storia delle linee*
- Bruno Munari, *Codice ovvio | Da cosa nasce cosa | Uno spettacolo di luce*
- Victor I. Stoichita, *Breve storia dell'ombra*
- Constantin Brancusi, *Aforismi*
- Lea Vergine, *La vita, forse l'arte*
- Roland Barthes, *Miti d'oggi | L'ovvio e l'ottuso*

**Profilo professionale** Nato a Bologna il 13 gennaio 1958. La mia ricerca si è sempre caratterizzata per l'impiego dei più svariati materiali. Insegno presso l'Accademia di Belle Arti di Ravenna dal 1994. Vivo a Santarcangelo di Romagna.

**Sito web | Instagram**